

Наименование образовательного учреждения

на тему

**«Поэма «Двенадцать» Александра Блока: Мнение критиков  
и писателей XX века»**

Выполнил:  
Игорь Фесенко

Руководитель:

---

2024 г.

## Содержание

|                |  |
|----------------|--|
| Сочинение..... |  |
|----------------|--|

## Сочинение

Вопрос о значении поэмы «Двенадцать» Александра Блока в литературе XX века остается актуальным и по сей день. Эта работа, написанная в 1918 году, отражает бурные события революционного времени и внутренние переживания автора. Важно понять, что такое «Двенадцать» и как она воспринималась современниками Блока, а также последующими поколениями критиков и писателей.

Поэма «Двенадцать» представляет собой сложное и многослойное произведение, в котором переплетаются темы революции, насилия, поиска смысла жизни и духовного обновления. Блок использует символику и аллегории, чтобы передать атмосферу хаоса и неопределенности, царившую в России в тот период. В центре поэмы — двенадцать красногвардейцев, которые олицетворяют новую эпоху и новые идеалы, но вместе с тем они являются носителями насилия и разрушения.

Я считаю, что «Двенадцать» Блока — это не просто поэма о революции, а глубокое философское размышление о судьбе человека в условиях исторических катаклизмов. Критики XX века, такие как Борис Пастернак и Марина Цветаева, отмечали, что Блок в своем произведении сумел передать дух времени, но в то же время его поэма вызывает противоречивые чувства. Пастернак, например, подчеркивал, что Блок не только описывает революцию, но и задает вопросы о ее моральных последствиях.

Обратимся к ключевым эпизодам поэмы. В одном из них Блок описывает, как двенадцать красногвардейцев идут по снежной дороге, и их путь освещает красный флаг. Этот образ символизирует не только революционный порыв, но и неизбежное насилие, которое сопровождает любые изменения. Микровывод из этого эпизода заключается в том, что Блок показывает, как идеалы революции могут быть искажены, приводя к разрушению и страданиям.

Заключение подводит итог размышлениям о поэме. «Двенадцать» Блока — это произведение, которое заставляет задуматься о сложных вопросах человеческой природы и морали в условиях исторических изменений. Критики и писатели

XX века по-разному интерпретировали это произведение, но все они согласны в одном: «Двенадцать» остается важным и актуальным текстом, который продолжает вызывать интерес и споры.