

Наименование образовательного учреждения

на тему

«Швабрин как антигерой в "Капитанской дочке"»

Выполнил:

i2010rav

Руководитель:

2024 г.

Содержание

Сочинение.....	
----------------	--

Сочинение

Вопрос о том, кто является антигероем в литературе, всегда вызывает интерес и споры. Антигерой — это персонаж, который не соответствует традиционным представлениям о героизме и благородстве. В произведении А.С. Пушкина "Капитанская дочка" одним из ярких антигероев является Швабрин. Я считаю, что Швабрин олицетворяет собой все отрицательные черты, которые могут проявляться в человеке, и его действия служат контрастом к благородству других персонажей.

Обратимся к описанию Швабрина в "Капитанской дочке". Он представлен как человек, который стремится к власти и личной выгоде, не останавливаясь перед предательством и подлостью. В начале произведения он является офицером, который, казалось бы, должен защищать свою страну и служить ей. Однако его истинные намерения становятся ясны, когда он начинает ухаживать за Машей Мироновой, не испытывая к ней искренних чувств, а лишь желая завоевать её как трофей.

В одном из эпизодов Швабрин предаёт своих товарищей, переходя на сторону Пугачёва. Это предательство показывает его эгоизм и отсутствие моральных принципов. Он не задумывается о последствиях своих действий, лишь стремится к личной выгоде. Этот момент подчеркивает, как Швабрин использует людей для достижения своих целей, что делает его настоящим антигероем. Его поведение контрастирует с благородством Петра Гринёва, который, несмотря на все трудности, остается верным своим принципам и друзьям.

Таким образом, Швабрин в "Капитанской дочке" является ярким примером антигероя, который демонстрирует, как низменные человеческие качества могут привести к предательству и разрушению. Его действия служат предостережением о том, как важно сохранять моральные ценности и оставаться верным своим убеждениям. В заключение, можно сказать, что образ Швабрина в произведении Пушкина помогает глубже понять, что истинный героизм заключается не в стремлении к власти, а в верности и благородстве.