## на тему

## «Нигилистические взгляды Базарова в романе "Отцы и дети"»

Выполнил:
litvintseff.l

Руководитель:

Содержание
------------

Содержание	
Сочинение	

## Сочинение

Вопрос о нигилистических взглядах Базарова в романе И.С. Тургенева "Отцы и дети" является актуальным и многогранным. Нигилизм, как философское направление, отрицает традиционные ценности и авторитеты, что находит свое отражение в поведении и убеждениях главного героя — Евгения Базарова. Он отвергает все, что не поддается научному объяснению, и считает, что только разум и наука могут привести к истинному знанию.

Нигилизм Базарова можно охарактеризовать как радикальный подход к жизни, который отрицает не только социальные, но и моральные нормы. Он считает, что все традиционные ценности, такие как любовь, семья и искусство, не имеют никакого значения. Базаров говорит: "Я не верю ни в Бога, ни в царя, ни в отечество". Это высказывание подчеркивает его полное неприятие устоев общества, в котором он живет. Он стремится к свободе от предрассудков и считает, что человек должен полагаться только на свои силы и знания.

Обратимся к эпизоду, когда Базаров обсуждает с Аркадием свои взгляды на жизнь и науку. Он утверждает, что "наука — это единственное, что имеет значение", и призывает Аркадия отказаться от романтических иллюзий. Этот момент ярко демонстрирует его нигилистические убеждения и стремление к рационализму. Базаров не понимает, как можно любить природу или искусство, если они не поддаются научному анализу. Микровывод из этого эпизода заключается в том, что нигилистические взгляды Базарова приводят его к изоляции и непониманию со стороны окружающих. Его рационализм и отрицание чувств делают его одиноким, и в конечном итоге он оказывается в конфликте с самим собой. Это подтверждает тезис о том, что нигилизм, хотя и может казаться привлекательным в своей логике, приводит к духовной пустоте и утрате человеческих связей.

В заключение, нигилистические взгляды Базарова в романе "Отцы и дети" представляют собой сложный и противоречивый феномен. Я считаю, что, несмотря на его стремление к научному познанию и рационализму, Базаров оказывается в ловушке своих убеждений, что в конечном итоге приводит к его трагической судьбе. Таким образом, Тургенев показывает, что отказ от традиционных ценностей может иметь серьезные последствия для человека и его отношений с окружающим миром.