

Наименование образовательного учреждения

на тему

«Образ Штольца в романе 'Обломов'»

Выполнил:

Rostislav

Руководитель:

2024 г.

Содержание

Сочинение.....	
----------------	--

Сочинение

Вопрос о том, каковы основные черты образа Штольца в романе И.А. Гончарова «Обломов», является актуальным для понимания не только характера этого героя, но и всей концепции произведения. Штолец, как антипод Обломова, олицетворяет активную жизненную позицию, стремление к действию и успеху. Важно отметить, что Штолец — это не просто деятельный человек, но и личность, обладающая определенными моральными качествами, которые делают его образ многогранным и интересным. Я считаю, что образ Штольца в романе «Обломов» служит не только контрастом к главному герою, но и иллюстрацией того, как можно реализовать свои мечты и амбиции, не теряя при этом человечности.

Обратимся к описанию Штольца в романе. Он представлен как энергичный и целеустремленный человек, который не боится трудностей и всегда готов к действию. В одном из эпизодов Штолец приходит к Обломову, чтобы убедить его заняться делом, предложить ему свои идеи и планы. Он активно обсуждает с Обломовым возможности, которые открываются перед ними, и пытается вдохновить его на перемены. Штолец не понимает, как можно бездействовать, когда жизнь полна возможностей. Его характер ярко проявляется в том, как он организует свою жизнь, строит карьеру и стремится к успеху.

Этот эпизод показывает, как Штолец, в отличие от Обломова, не боится перемен и активно использует все шансы, которые предоставляет жизнь. Он является воплощением прогресса и динамики, в то время как Обломов символизирует стагнацию и бездействие. Таким образом, образ Штольца подчеркивает важность активности и стремления к самосовершенствованию, что является ключевым моментом в романе.

В заключение, образ Штольца в романе «Обломов» не только контрастирует с образом главного героя, но и служит примером для подражания. Он демонстрирует, как можно реализовать свои мечты и амбиции, оставаясь при этом верным своим моральным принципам. Штолец — это символ жизненной энергии и стремления к действию, что делает его одним из самых ярких и

запоминающихся персонажей произведения.