на тему

«Анализ стихотворения «Анчар» А.С. Пушкина»

Выполнил: Ангелина Старченко

Руководитель:

Содержание

Сочинение.....

Сочинение

Давайте рассмотрим, что такое стихотворение «Анчар» Александра Сергеевича Пушкина. Это произведение, написанное в 1828 году, является ярким примером поэтического мастерства автора и его глубокого понимания человеческой природы. В стихотворении Пушкин использует образ дерева анчара, которое символизирует ядовитость и опасность, чтобы передать свои мысли о зле и его последствиях. Я считаю, что в стихотворении «Анчар» Пушкин показывает, как зло может разрушать не только окружающий мир, но и душу человека.

Обратимся к стихотворению «Анчар». В нем описывается дерево, которое растет в пустыне и выделяет ядовитый сок. Это дерево становится символом зла, которое отталкивает от себя все живое. В первой части стихотворения Пушкин описывает анчар как «древо зла», которое «всех отравляет». Это создает образ безысходности и страха, который пронизывает все строки произведения. Дерево, несмотря на свою красоту, является источником смерти и разрушения.

Микровывод из этого эпизода заключается в том, что Пушкин показывает, как зло может быть привлекательным, но в то же время оно несет в себе разрушительную силу. Образ анчара служит метафорой для человеческих страстей и пороков, которые могут привести к гибели. В стихотворении также упоминается, что «все, кто к нему приближается, погибают». Это подчеркивает, что зло не щадит никого и не имеет пощады.

В заключение, стихотворение «Анчар» А.С. Пушкина является глубоким размышлением о природе зла и его последствиях. Пушкин мастерски использует символику, чтобы показать, что зло, как и анчар, может быть красивым и притягательным, но в конечном итоге оно приводит к разрушению. Я считаю, что это произведение актуально и в наше время, когда многие люди сталкиваются с выбором между добром и злом.