

Наименование образовательного учреждения

на тему

**«Коллективизм и общинность в российской культуре:  
ценности общества»**

Выполнил:

Lera Shutova

Руководитель:

---

2024 г.

## **Содержание**

Сочинение.....

## **Сочинение**

Вопрос о колLECTивизме и общинности в российской культуре является актуальным и многогранным. КолLECTивизм, как социальное явление, подразумевает объединение людей в группы, где интересы сообщества ставятся выше индивидуальных. В российской культуре это проявляется в различных формах, начиная от крестьянских общин и заканчивая современными социальными движениями. Я считаю, что колLECTивизм и общинность в российской культуре играют важную роль в формировании ценностей общества, способствуя сплочению людей и поддержанию традиций.

Обратимся к произведению «Мастер и Маргарита» Михаила Булгакова. В этом романе мы видим, как колLECTивные действия персонажей влияют на их судьбы и на судьбу общества в целом. Например, сцена, где жители Москвы объединяются в борьбе с дьявольскими силами, показывает, как важна общинная поддержка в трудные времена. Каждый из них, несмотря на свои личные проблемы, понимает, что только вместе они могут противостоять злу.

Этот эпизод иллюстрирует, как колLECTивизм помогает людям преодолевать трудности. Персонажи, объединившись, становятся сильнее и способны на большее, чем поодиночке. Это подтверждает мой тезис о том, что колLECTивизм в российской культуре способствует формированию ценностей, таких как взаимопомощь, поддержка и единство. Важно отметить, что в российской истории общинность всегда была важным аспектом жизни, начиная с общинных крестьянских традиций и заканчивая современными формами социальной активности.

Заключая, можно сказать, что колLECTивизм и общинность в российской культуре не только сохраняют традиции, но и формируют ценности, которые помогают обществу справляться с вызовами времени. Я считаю, что именно через объединение и поддержку друг друга люди могут достигать больших высот и преодолевать любые трудности.