

Наименование образовательного учреждения

на тему

«Образ городничего в комедии Н.В. Гоголя "Ревизор"»

Выполнил:

Blackie003369

Руководитель:

2024 г.

Содержание

Содержание.....

Сочинение.....

Сочинение

В комедии Н.В. Гоголя «Ревизор» мы сталкиваемся с ярким и запоминающимся образом городничего, который является центральной фигурой в сюжете. Вопрос о том, каковы черты характера и поведение городничего, позволяет глубже понять не только его личность, но и общественные реалии того времени. Городничий, как представитель власти, олицетворяет собой бюрократическую систему, пронизанную коррупцией и лицемерием.

Городничий в «Ревизоре» — это человек, который, несмотря на свою должность, не обладает ни моральными, ни интеллектуальными качествами, необходимыми для управления. Он представляет собой типичного чиновника, который заботится лишь о собственном благополучии и репутации. Важно отметить, что Гоголь использует этот образ для критики существующей системы власти, показывая, как низменные человеческие качества, такие как жадность и трусость, могут влиять на судьбы целого города.

Обратимся к эпизоду, когда городничий, узнав о приезде ревизора, начинает паниковать и предпринимать всевозможные меры, чтобы скрыть свои недостатки. Он собирает чиновников и начинает обсуждать, как им следует вести себя, чтобы произвести хорошее впечатление на ревизора. Этот момент ярко иллюстрирует его трусливую натуру и полное отсутствие реальной власти. Городничий не заботится о благе народа, а лишь о том, как сохранить свою должность и избежать наказания.

Таким образом, поведение городничего в этом эпизоде подтверждает мой тезис о том, что Гоголь использует его образ для демонстрации пороков бюрократии и недостатков человеческой природы. Городничий, вместо того чтобы служить обществу, становится его врагом, что подчеркивает абсурдность и комичность ситуации.

В заключение, образ городничего в комедии Н.В. Гоголя «Ревизор»

является ярким примером того, как личные качества человека могут влиять на общественные процессы. Я считаю, что через этот образ Гоголь мастерски показывает, как бюрократия и коррупция разрушают общество, и призывает к переосмыслению роли власти в жизни людей.