## на тему

## «О чем мечтают герои комедии Ревизор?»

Выполнил: Yampolskay

Руководитель:

Содержание
------------

Содержание	
Сочинение	

## Сочинение

В комедии Н. В. Гоголя «Ревизор» мы сталкиваемся с множеством персонажей, каждый из которых имеет свои мечты и стремления. Давайте рассмотрим, о чем мечтают герои этого произведения.

Мечта — это важное понятие, которое отражает внутренние желания человека, его стремление к лучшей жизни, к достижению целей. В контексте «Ревизора» мечты героев часто связаны с материальным благополучием, социальным статусом и личными амбициями. Эти мечты становятся основой их поведения и действий на протяжении всей комедии. Я считаю, что герои «Ревизора» мечтают о власти и уважении, но их мечты искажены корыстью и лицемерием. Например, чиновники, такие как Городничий, мечтают о том, чтобы сохранить свои позиции и избежать наказания за свои преступления. Они боятся ревизора, который может разоблачить их коррупцию и некомпетентность. В этом контексте мечта Городничего о спокойной жизни и высоком статусе становится комичной, так как он не осознает, что его действия ведут к неминуемому краху.

Обратимся к эпизоду, когда Городничий, узнав о приезде ревизора, начинает паниковать и строить планы, как обмануть его. Он мечтает о том, чтобы все прошло гладко, и его не уличили в неправомерных действиях. Этот эпизод показывает, как мечты героев о благополучии и власти приводят их к абсурдным ситуациям, когда они готовы на все ради сохранения своего положения.

Микровывод из этого эпизода заключается в том, что мечты героев о власти и уважении становятся источником их страха и паранойи. Они не могут наслаждаться жизнью, так как их мечты основаны на лжи и обмане. Таким образом, Гоголь показывает, что мечты, основанные на корысти, могут привести к трагическим последствиям.

В заключение, можно сказать, что герои комедии «Ревизор» мечтают о

власти и материальном благополучии, но их мечты искажены лицемерием и страхом. Эти мечты становятся источником комических ситуаций и подчеркивают абсурдность человеческой природы. Гоголь мастерски показывает, как мечты могут стать ловушкой, если они не основаны на честности и искренности.