

Наименование образовательного учреждения

на тему

**«Сравнение Падчерицы и Королевы в пьесе С.Я. Маршака
'Двенадцать месяцев'»**

Выполнил:
olhabuevitch

Руководитель:

2025 г.

Содержание

Введение.....	
---------------	--

Введение

Вопрос о том, как разные персонажи могут олицетворять различные человеческие качества, всегда был актуален в литературе. В пьесе С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев» мы сталкиваемся с двумя яркими женскими образами — Падчерицы и Королевы. Эти персонажи не только противопоставлены друг другу, но и служат иллюстрацией различных подходов к жизни и человеческим отношениям.

Падчерица — это образ доброты, искренности и простоты. Она олицетворяет те качества, которые делают человека по-настоящему человеческим. В отличие от Королевы, Падчерица не стремится к власти и не использует манипуляции для достижения своих целей. Она верит в добро и справедливость, что делает её близкой к зрителю. Королева же, напротив, представляет собой жестокость, эгоизм и высокомерие. Она использует своё положение, чтобы подавлять других и добиваться своих желаний, не задумываясь о последствиях.

Обратимся к ключевому эпизоду пьесы, когда Королева приказывает Падчерицы принести ей подснежники. Падчерица, несмотря на трудности, отправляется в лес, где встречает Двенадцать месяцев. Этот момент подчеркивает её смелость и готовность идти на риск ради выполнения задания. В то время как Королева, сидя на троне, не понимает, что истинная сила заключается не в власти, а в способности проявлять доброту и заботу о других. Микровывод из этого эпизода заключается в том, что Падчерица, несмотря на свою уязвимость, оказывается сильнее Королевы благодаря своей доброте и искренности. Она получает помощь от Двенадцати месяцев, что символизирует поддержку, которую может получить человек, действующий с добрыми намерениями. Королева же остается одна, так как её высокомерие и эгоизм отталкивают окружающих.

В заключение, можно сказать, что в пьесе «Двенадцать месяцев» С.Я. Маршака Падчерица и Королева представляют собой две противоположные стороны человеческой природы. Я считаю, что автор показывает, что истинная сила заключается не в власти, а в доброте и человечности, которые в конечном итоге

побеждают зло и жестокость.