

Наименование образовательного учреждения

на тему

«Роль ударения в стихотворной речи»

Выполнил:

а190306а

Руководитель:

2025 г.

Содержание

Сочинение.....

Сочинение

Вступление. Давайте рассмотрим, какую роль играет ударение в стихотворной речи. Ударение — это выделение определенного слога в слове, которое придает ему особую значимость и помогает создать ритм и мелодику стихотворения. Ударение может влиять на восприятие текста, подчеркивая эмоциональную окраску и смысловые акценты. Я считаю, что правильное использование ударения в стихотворной речи является ключевым элементом, который помогает поэту передать свои мысли и чувства читателю.

Основная часть. Обратимся к стихотворению «Ночь, улица, фонарь, аптека» А. Блока. В этом произведении автор использует ударение для создания особой атмосферы и передачи настроения. Например, в строке «Ночь, улица, фонарь, аптека» ударение падает на каждое слово, что создает ритмическую структуру и подчеркивает одиночество героя. Это выделение слов помогает читателю ощутить ту безысходность и тоску, которую испытывает лирический герой.

Микровывод. Этот пример показывает, как ударение в стихотворной речи не только формирует ритм, но и усиливает эмоциональную нагрузку текста. Ударение на словах «ночь» и «аптека» создает контраст между мрачной атмосферой и обыденностью, что усиливает чувство одиночества и безысходности. Таким образом, правильное использование ударения позволяет поэту глубже передать свои мысли и чувства, делая стихотворение более выразительным и запоминающимся.

Заключение. В заключение, можно сказать, что ударение в стихотворной речи играет важную роль в создании ритма и эмоциональной окраски текста. Я считаю, что поэты, умеющие мастерски использовать ударение, способны передать читателю не только смысл своих слов, но и глубину своих чувств, что делает их произведения поистине великими.