

Наименование образовательного учреждения

на тему

**«Анализ главы 'Фаталист' по роману М.Ю. Лермонтова
'Герой нашего времени'»**

Выполнил:

Татьяна Колесникова

Руководитель:

2025 г.

Содержание

Содержание.....

Сочинение.....

Сочинение

Вопрос темы. В романе М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени» одна из самых интересных глав — «Фаталист», в которой автор поднимает важные философские вопросы о судьбе и свободе воли. Давайте рассмотрим, как Лермонтов через своих персонажей исследует эти темы.

Толкование ключевого понятия. Фатализм — это философская концепция, согласно которой все события предопределены, и человек не может изменить свою судьбу. В контексте произведения Лермонтова это понятие становится основой для анализа поведения главного героя, Печорина, и его отношения к жизни. Печорин, как фаталист, считает, что его судьба уже предопределена, и это приводит его к безразличию и цинизму.

Тезис. Я считаю, что в главе «Фаталист» Лермонтов показывает, как фатализм может привести к трагическим последствиям, когда человек перестает бороться за свою судьбу и становится жертвой обстоятельств.

Обратимся к главе «Фаталист». В этой главе Печорин и его друзья обсуждают судьбу и фатализм, и один из них, Грушницкий, утверждает, что человек может изменить свою судьбу. Однако Печорин, будучи скептиком, не верит в это и считает, что все предопределено. В одном из эпизодов он принимает участие в дуэли, где, по его мнению, его судьба уже решена. Он не боится смерти, так как считает, что если она ему суждено, то избежать ее невозможно.

Микровывод. Этот эпизод показывает, как Печорин, будучи фаталистом, теряет интерес к жизни и перестает ценить ее. Его убеждение в предопределенности судьбы приводит к тому, что он не пытается изменить свою жизнь, а просто плывет по течению. Это подтверждает мой тезис о том, что фатализм может стать причиной трагедии, когда человек не осознает своей ответственности за свои поступки.

Заключение. Таким образом, в главе «Фаталист» Лермонтов мастерски показывает, как фатализм может разрушить личность и привести к

бездействию. Печорин, как герой, олицетворяет эту трагедию, и его судьба служит предупреждением о том, что каждый человек должен бороться за свою жизнь и не поддаваться безразличию.