

Наименование образовательного учреждения

на тему

«Цена настоящего искусства: его влияние на человека»

Выполнил:
Екатерина Курганова

Руководитель:

2025 г.

Содержание

Содержание.....

Сочинение.....

Сочинение

Вопрос о цене настоящего искусства и его влиянии на человека всегда был актуален. Искусство — это не просто набор красивых картин или мелодий, это глубокое отражение человеческой души, его переживаний и стремлений. Оно способно вдохновлять, утешать и даже изменять жизнь людей. Но что же такое настоящее искусство? Какова его цена и как оно влияет на наше восприятие мира?

Настоящее искусство можно охарактеризовать как творение, которое вызывает у зрителя или слушателя сильные эмоции, заставляет задуматься о жизни, о себе и окружающем мире. Оно может быть как прекрасным, так и ужасным, но в любом случае оно должно быть искренним и глубоким. Я считаю, что цена настоящего искусства заключается не только в его материальной стоимости, но и в его способности менять людей, вдохновлять их на действия и помогать им справляться с трудностями.

Обратимся к рассказу "Человек в футляре" А. П. Чехова. Главный герой, Беликов, живет в своем «футляре», изолируя себя от внешнего мира. Он боится всего нового и необычного, предпочитая оставаться в привычной, но скучной реальности. В этом рассказе Чехов показывает, как отсутствие настоящего искусства и глубоких чувств может привести к духовной нищете. Беликов не понимает, что жизнь полна ярких красок и эмоций, и его страх перед искусством и новизной делает его существование невыносимым.

Этот эпизод доказывает мой тезис о том, что настоящее искусство имеет огромную ценность для человека. Оно может быть тем самым «окном» в мир, которое помогает увидеть жизнь в новом свете. Искусство побуждает нас чувствовать, переживать и, возможно, изменять свою жизнь к лучшему.

В заключение, можно сказать, что цена настоящего искусства заключается в его способности влиять на человека, вдохновлять его и помогать ему

находить смысл в жизни. Искусство — это не просто развлечение, это важный аспект человеческого существования, который помогает нам быть более чувствительными и открытыми к окружающему миру.